

PRESENTACIÓN

La Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, constituida en 1981, tiene como objetivos fundacionales los siguientes:

- * Promover el entendimiento internacional a través de los libros destinados a la infancia y a la juventud.

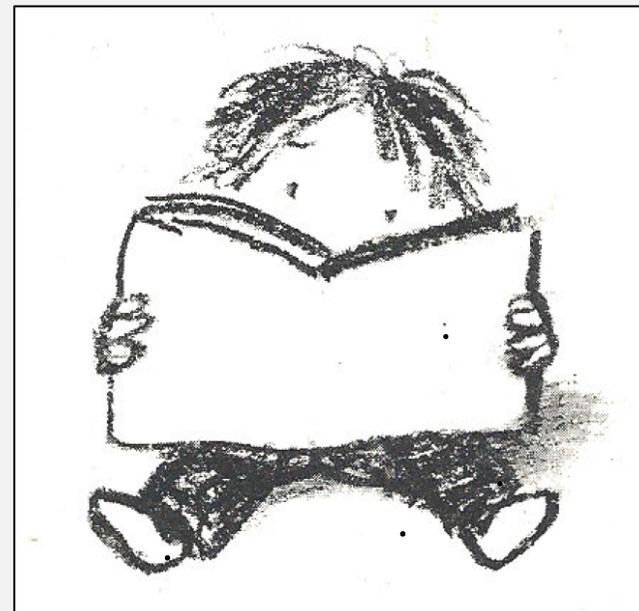
- * Favorecer que niños, niñas y jóvenes tengan acceso a libros de calidad literaria y artística.

- * Apoyar y formar a docentes, bibliotecarios y animadores culturales para orientar sus actividades con los libros de carácter infantil y juvenil.

- * Estimular la investigación y el trabajo académico en el campo de la literatura infantil y juvenil.

De acuerdo con tales objetivos nuestras actividades tratan de contribuir a que los alumnos de los distintos niveles educativos se formen como lectores, desde la convicción de los beneficios que conlleva la lectura, beneficios avalados por diversas investigaciones: éxito en la vida personal, en el rendimiento académico y en la vida laboral, control de las emociones, control del estrés, gestión del ocio...

EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL EN LAS RELACIONES ENTRE LA INDUSTRIA EDITORIAL, LA BIBLIOTECA Y LA ESCUELA



Coordinador:

José Javier Rosa Sánchez, Jefe de Sección, Servicio Cultura Albacete
Vicente Calvo Fernández, Amigos del Libro Infantil y Juvenil

Inscríbete [aquí](#) o escaneando el siguiente código QR



amigos del
LIBRO
infantil y juvenil



Bibliotecas
Públicas
Castilla-La Mancha



Castilla-La Mancha



OBJETIVOS GENERALES

*Apoyar y estimular la formación de los diversos agentes implicados en la animación a la lectura (bibliotecarios, docentes, etc.) proporcionándoles informaciones sobre los diversos aspectos de la Literatura Infantil y Juvenil.

* Darles a conocer experiencias educativas que les ayuden en su trabajo futuro en el aula.

* Generar propuestas complementarias que contribuyan a ampliar y mejorar, en lo posible, su necesaria formación en la materia de la Literatura Infantil y Juvenil.

* Facilitar la relación con diversos especialistas en Literatura Infantil y Juvenil con el fin de que les transmitan una síntesis de sus conocimientos y experiencias prácticas que puedan ser útiles en su futura actividad docente.

* Desarrollar en los participantes una interpretación crítica de la Literatura Infantil y Juvenil y la capacidad de elaborar estrategias didácticas para su adecuado empleo en el aula.

PARTICIPANTES

Agentes interesados en la promoción, animación o fomento de la literatura infantil y juvenil.

DESARROLLO

Cada una de las seis sesiones tendrá una duración aproximada de 90 minutos para la exposición del tema y 30 minutos para comentarios y prácticas con los participantes.

CONTENIDOS

BLOQUE I: PANORAMA DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN ESPAÑA

LUNES, 18 de marzo de 2024

Presentación del curso

17:00 – 19:00 horas: Clásicos actuales de la Literatura Infantil y Juvenil española

Jaime García Padrino. Profesor honorífico, UCM

19:00 – 21:00 horas: La Literatura Infantil y Juvenil 2.0 y el futuro del libro

Ramón F. Llorens García. Profesor Titular Universidad de Alicante

BLOQUE II: LA ANIMACIÓN A LA LECTURA

MIÉRCOLES, 20 de marzo

17:00 – 19:00 horas: Cómo hacer una buena selección de obras: relación con el mundo editorial, criterios para elegir de acuerdo con edades y necesidades

Isabel Carril Martínez. Editora y especialista en la edición de libros infantiles y juveniles

19:00 – 21:00 horas: La formación para profesionales en la animación a la lectura

Juan Mata. Profesor Titular, Universidad de Granada

BLOQUE III: EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

JUEVES, 21 de marzo

17:00 – 19:00 horas: El mundo editorial de la Literatura Infantil y Juvenil

Marta Higuera. Editora y especialista en la edición de libros infantiles y juveniles

19:00 – 21:00 horas: La ilustración en la literatura infantil

Juan Hernaz. Ilustrador