



Guía de lectura Juvenil



RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
CASTILLA-LA MANCHA

la estantería
Violeta

Guía
de lectura
Juvenil

la estantería
Violeta



PRESENTACIÓN

La Estantería Violeta es una iniciativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha puesta en marcha en 2020 y enmarcada en las acciones del Pacto de Estado contra la violencia de género y desarrollada a través de las Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha.

Esta nueva Guía de lectura, que está dirigida esta vez al público juvenil, incluye 11 títulos cuyo objetivo es sensibilizar y concienciar a la población juvenil en torno a la violencia y la perspectiva de género, mediante títulos de calidad y carácter divulgativo.

Las obras que aparecen en esta Guía se encuentran disponibles para cualquier persona, en la mayor parte de bibliotecas de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha. Además de ello, la Red de bibliotecas, ofrece acceso a otros contenidos bibliográficos y documentales con perspectiva de género a través del Servicio eBiblio Castilla-La Mancha de préstamo de libros digitales.

Todos los recursos y servicios son accesibles a través del Portal de la Red de Bibliotecas públicas de Castilla-La Mancha en reddebibliotecas.jccm.es o presencialmente en tu biblioteca habitual.



El diario violeta de Carlota
GEMMA LIENAS

El diario violeta de Carlota no es una novela. Tampoco un diario íntimo cualquiera. Es un libro que da respuesta a muchos interrogantes sobre la desigualdad entre géneros. ¿Quién se ha inventado que, en asuntos amorosos, los chicos tengan que tomar la iniciativa? ¿Por qué está mal visto que lloren los chicos? ¿Y por qué no pueden mostrar que tienen miedo? ¿Por qué es más importante el aspecto físico de las chicas que el de los chicos? Carlota descubre también el horror de las cifras: el 70% de los pobres de la Tierra son mujeres...



El chubasquero de Aurora
MARÍA MÁRQUEZ

Un monstruo llega a casa de Aurora todas las noches atemorizando a la niña y a su mamá. Aurora se siente indefensa y asustada, y su madre le regala un chubasquero mágico para que haga desaparecer el miedo que lo envuelve todo. ¿Será suficiente? ¿Podrá un chubasquero ayudar a la protagonista de este cuento? Un álbum ilustrado que, a través del sentir y la mirada de la niña, trata de hacer visible, sensibilizar y crear conciencia sobre una difícil realidad. Incluye una guía didáctica para trabajar en centros educativos e instituciones.



Cuéntalo

EMILY CARROLL

He dicho que no. Desde que comienza su primer año en el instituto Merryweather, Melinda sabe que forma parte de una gran mentira. Algo sucedió una noche del verano anterior que la ha convertido en una marginada y se ve incapaz de verbalizar lo ocurrido. Ahora no tiene amigos, nadie quiere hablar con ella y mucho menos escucharla. Entonces ¿qué sentido tendría hablar? A través de un proyecto para la clase de arte, Melinda consigue enfrentarse a lo que realmente sucedió aquella noche.



Vendida

PATRICIA MCCORMICK

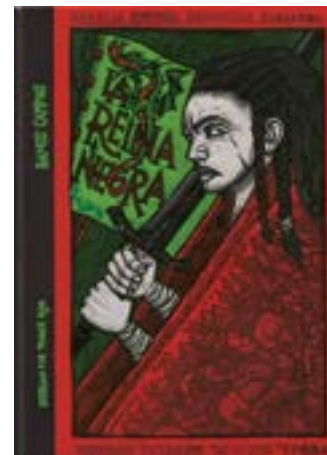
Una novela realista que nos cuenta la historia de Lakshmi, condenada, a los doce años, a llevar una vida de esclavitud sexual. Lakshmi se ha separado de su familia y camina hacia la ciudad. Aún desconoce que allí no trabajará de criada en una casa rica para enviar dinero a su familia. Aún desconoce que tendrá que hacer cosas horribles con hombres horribles para poder sobrevivir. Lakshmi imagina leche y azúcar para su familia. Aún desconoce que las cosas no son siempre como se imaginan.



El futuro es femenino: Cuentos para que juntas cambiemos el mundo

VV.AA

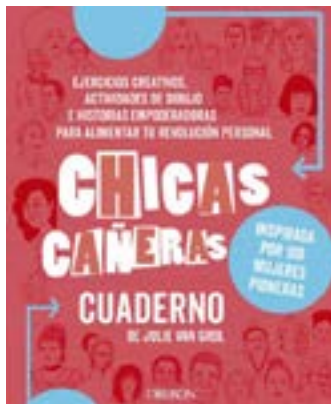
Un volumen de lujo, que reúne a las mejores ilustradoras del momento, y que recoge cuentos inspiradores sobre las situaciones a las que nos enfrentamos niñas y mujeres a diario, mostrando cómo sus protagonistas las transforman para empoderarse. ¿Cómo sería un mundo igualitario, un mundo feminista? Estos son los relatos que nos debemos contar las unas a las otras para crear un lugar distinto, un lugar más justo, más igual.



La reina negra

LLANOS CAMPOS

Tamiel, princesa y única descendencia del rey de Latos, jamás ha encajado. No encaja en las expectativas de su padre. No se resigna al futuro desdibujado y dependiente de una reina consorte. No es capaz de soportar, aunque quisiera, que otras personas manejen su destino, personas -hombres- a las que no puede ni quiere respetar. Sí, el espíritu de la menuda Tamiel es demasiado grande para el destino en el que pretenden confinarla.



Chicas Cañeras

JULIE VAL GROL

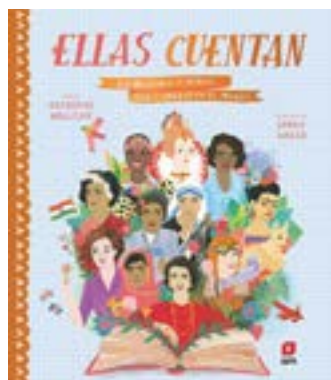
Canaliza tu espíritu cañero aprovechando tu creatividad con el Cuaderno de las chicas cañeras. Este empoderador libro de arte destaca los logros y mensajes de más de 100 mujeres, con actividades artísticas y ejercicios de escritura que te animarán a descubrir, alimentar y cultivar tu superpoder interior, dar rienda suelta a tu creatividad y encontrar tu propia voz. Aprende más sobre estas mujeres cañeras y pioneras (científicas, artistas, atletas, escritoras, activistas, poetas, actrices, transgresoras) y verás cómo tu creatividad y tu expresión personal se combinan para activar un cambio dentro de ti y en el mundo que te rodea.



El futuro es brillante

ELISA RIERA

“El futuro es brillante” es una historia real que parece mentira explicada cronológicamente por Elisa Riera de junio de 2017 a octubre de 2018. Tras haber salido de una relación fallida, y en un estado emocional cuando menos frágil, Elisa se crea un perfil de Tinder y tiene el honor de conocer al peor tío menos indicado para encandilarse. Dosis de amor y lloros con un potencial de desenlace digno del peor culebrón se combinan con viajes continuos a China y varias citas desastre dibujadas viñeta a viñeta en un tono tragicómico, como la vida misma. “El futuro es brillante” es la edición ampliada de la primera historia que Elisa publicó en su Instagram (@elfuturoesbrillante).



Ellas cuentan

KATHERINE HALLIGAN

Marie Curie, Dian Fossey, Billie Holiday, Rosa Parks, Malala Yousafzai... todas ellas soñaron con un mundo mejor y lucharon por conseguirlo. Las mujeres y niñas que aparecen en este libro afrontaron con osadía los desafíos y los peligros que encontraron, llegando incluso a sacrificar sus vidas por seguir sus sueños y hacer del mundo un lugar mejor... Y tú, ¿te atreves a formar parte del cambio?

Una fantástica colección de biografías que inspirará a lectores de todas las edades.



Mi experiencia lesbiana con mi soledad

KABI NAGATA

Kabi Nagata narra la historia real de su vida en un cómic cuyos orígenes estuvieron en la plataforma digital japonesa Pixiv y con el que llegó a millones de lectores. En su historia nos cuenta como, tras abandonar los estudios universitarios, cayó en una depresión que la llevó a buscar en lugares que no le correspondían su sitio en el mundo, y de la que solamente pudo comenzar a salir cuando abrió las puertas a su propia sexualidad.



Cómo ver nevar al sol

ALEXANDRA ROMA

«ÉRAMOS NOTAS, DAMIEN, LO ÉRAMOS... EN UN MISMO PENTAGRAMA. BUSCANDO ENCONTRARNOS EN MITAD DE LA MELODÍA.» GABRIELLE.

Damien sabe que era un barco a la deriva hasta que el rap le acogió entre sus manos. Damien no tiene idea de cómo afrontar lo que ocurrirá mañana ni dónde se ha escondido su capacidad de componer. Damien solo necesita una cosa. Que ella vuelva: Gabrielle. Que sus caminos se cruzaran parecía poco probable, pero sucedió en un autobús que llevaba a la cárcel y con una grulla de papel volando. El universo del Bronx, las pistas de baloncesto y la violencia chocó con el del Upper East Side, la fotografía y una familia que se hacía pedazos. Y llegaron las rimas en un karaoke, un grupo de amigos a los que llamaban juguetes rotos y su refugio en un viejo vagón de tren olvidado. Y ellos dos conociéndose de fuera a dentro y quedándose más allá de los huesos. Puede que allí esté su inspiración. En lo que un día llamaron amor.





Pacto de Estado
contra la violencia de género



**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

im

Instituto de la Mujer
CASTILLA-LA MANCHA



Castilla-La Mancha

Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha
<http://reddebibliotecas.jccm.es/portal/>
reddebibliotecas@jccm.es